





- Mardi 2**
14h
Documentaire
1h28
- QUAND J'ÉTAIS PETITE** — *De Sophie Loridon* — C'est à travers des questions d'enfants que ce documentaire nous transporte dans un autre monde... Une autre vie, celle de nos aînés ! Avec humour et tendresse, leurs confidences sont autant de trésors que la réalisatrice de "Lucie, Après Moi Le Déluge" est allée glaner durant 10 ans au fil des rencontres. "La mer ? La mer, c'était dans les champs !"
- Mardi 2**
20h30
Comédie
1h22
- L'ARNAQUEUSE** — *De Wilfried Meance | Avec Fadily Camara, Josiane Balasko, Jean-Pascal Zadi* — Fanny, 30 ans, enceinte, n'en peut plus de vivre chez son père avec Virgil, son compagnon. Alors quand elle tombe sur l'offre en or d'un appartement en viager dans Paris, elle fonce. Mais Masséna, la vendeuse, est tout sauf mourante... Fanny s'engage dans une guerre sans pitié contre l'arnaqueuse professionnelle.
- Jeudi 4**
20h30
Drame
1h26
- SAUVONS LES MEUBLES** — *De Catherine Cosme | Avec Vimala Pons, Yoann Zimmer, Guilaine Londez* — Lucile est une photographe reconnue. Lorsque sa mère tombe malade, elle accourt dans sa maison d'enfance et y retrouve son frère Paul. Ils découvrent que leur mère, autrefois pétillante et entrepreneuse, leur cache des choses. Ils n'ont plus que quelques jours pour sauver bien plus que les meubles...
- Vendredi 5**
20h30
Comédie dram
2h07 — **VOST**
- MON GRAND FRÈRE ET MOI** — *De Ryôta Nakano | Avec Kô Shibasaki, Joe Odagiri, Hikari Mitsushima* — Entre Riko et son frère, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, il continue de lui compliquer la vie : une pile de factures, des souvenirs embarrassants... et un fils ! Aux côtés de son ex-belle-sœur, elle traverse ce capharnaüm et redécouvre peu à peu un frère plus proche qu'elle ne l'aurait cru.
- Samedi 6**
20h30
Comédie
1h48
- C'EST QUOI L'AMOUR** — *De Fabien Gorgeart | Avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem* — Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints...
- Mardi 9**
20h30
Comédie,
romance
2h02
-  **LA VÉNUS ÉLECTRIQUE** — *De Pierre Salvadori | Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche* — Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse. Un soir, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne enchaîne les fausses séances. Mais les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse... **Film d'ouverture du Festival de Cannes 2026**
- Jeudi 11**
20h30
Drame
2h15 — **VOST**
-  **L'ÊTRE AIMÉ** — *De Rodrigo Sorogoyen | Avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo* — Réalisateur célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il offre le rôle principal à sa fille qu'il n'a pas vue depuis treize ans. Elle accepte, mais sait qu'elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père... **En compétition au Festival de Cannes 2026**
- Vend. 12**
20h30
Drame
2h19
-  **HISTOIRES PARALLÈLES** — *De Asghar Farhadi | Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney* — En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins. Quand elle engage Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore qu'il va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité. **En compétition au Festival de Cannes 2026**
- Mardi 16**
14h
- HISTOIRES PARALLÈLES** — *De Asghars Farhadi | Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney* — Synopsis ci-dessus.
- Mardi 16**
20h30
Drame
1h40
-  **L'ABANDON** — *De Vincent Garenq | Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Emma Boumali* — Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique. **En hors-compétition au Festival de Cannes 2026**

Jeudi 18

20h30

Documentaire
1h30

NOUS L'ORCHESTRE — De Philippe Béziat — Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauillent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. **Célébrons la Fête de la musique avec un peu d'avance !**

Vendre. 19

20h30

Biopic, musical
2h08 — VOST

MICHAEL — De Antoine Fuqua | Avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long — Le film retrace la vie de Michael Jackson, depuis ses débuts avec les Jackson 5 jusqu'aux débuts de sa carrière solo, en passant par les périodes marquées par les albums Off the Wall (1979), Thriller (1982) et Bad (1987). **Célébrons la Fête de la Musique avec un peu d'avance ! Accueil musical avec une playlist de Michael Jackson**

Samedi 20

20h30

Action,
aventure
2h12 — VF

STAR WARS : THE MANDALORIAN AND GROGU — De Jon Favreau | Avec Pedro Pascal, Sigourney Weaver, Jeremy Allen White — La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu...

Mardi 23

20h30

Comédie
1h48

C'EST QUOI L'AMOUR — De Fabien Gorgeart | Avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem — Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints...

Jeudi 25

20h30

Thriller
1h49 — VF

LE VIRTUOSE — De Daniel Roher | Avec Leo Woodall, Dustin Hoffman, Havana Rose Liu — Doté d'une ouïe exceptionnelle, un jeune accordeur de piano voit sa vie basculer lorsque son talent attire l'attention de criminels qui l'entraînent dans une série de cambriolages de plus en plus risqués. Malgré lui, il s'enfonce dans un engrenage dangereux qui pourrait lui coûter bien plus que sa liberté.

Vendre. 26

20h30

Comédie dram
2h14



L'OBJET DU DÉLIT — De Agnès Jaoui | Avec Daniel Auteuil, Agnès Jaoui, Eye Haidara — Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame. **En hors-compétition au Festival de Cannes 2026**

Samedi 27

20h30

Animation
1h30

LE CORSET — De Louis Clichy | Avec Gary Clichy, Rod Paradot, Brune Moulin — Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et rencontre Clara, avec qui tout semble devenir possible. **En avant-première, Tournée départementale du Festival international du film d'animation 2026**

Mardi 30

14h

Biopic, drame
2h03 — VOST

LES GOÛTEUSES D'HITLER — De Silvio Soldini | Avec Elisa Schlott, Max Riemelt, Alma Hasun — Durant la Seconde Guerre mondiale, Rosa est recrutée comme "goûteuse" pour le chef du parti nazi, Adolf Hitler. Trois fois par jour, la jeune femme et d'autres camarades doivent manger afin de s'assurer que la nourriture n'est pas empoisonnée. Chaque bouchée sera peut-être la dernière...

Mardi 30

20h30

Com dram
1h31

TOUT VA SUPER — De Patrick Cassir | Avec Hakim Jemili, Noémie Lvovsky, Marie Colomb — Elie est soulagé. Après plusieurs années à s'occuper de Sylvaine, sa mère envahissante et malade : elle est guérie ! Il va pouvoir penser à lui. Dans un bar, il rencontre Anaïs. Ils tombent très vite amoureux. Mais Sylvaine fait une rechute. Tirillé entre cette histoire d'amour et la maladie de sa mère, Elie va être vite dépassé !



Court-métrage avant le film



Films à découvrir

