

Lundi 3

21h

Comédie
dramatique
1h56

JUSTE UNE ILLUSION

— De Olivier Nakache | Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin —

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux. Une comédie sur cette période de l'enfance où l'espoir de changer le monde n'était pas "Juste une illusion..."

Mercredi 5

21h

Biopic,
historique,
musical
1h51

VIVALDI ET MOI

— De Damiano Michieletto | Avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi

— Au début du XVIII^e siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.

Vendredi 7

21h

Historique,
thriller
2h37

LA BATAILLE DE GAULLE — J'ÉCRIS TON NOM

— De Antonin Baudry | Avec

Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur — Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance.

Lundi 10



21h

Aventure,
famille
1h32

L'ENFANT DU DÉSERT

— De Gilles de Maistre | Avec Nahel Tran, Zayn Sekkat, Nahil

Bouazzaoui — Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.

Mercre. 12



21h

Documentaire
1h30

NOUS L'ORCHESTRE

— De Philippe Béziat — Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître

dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se faufilent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté.

Vendre. 14

21h

Comédie
1h26

CHERS PARENTS

— De Emmanuel Patron | Avec André Dussollier, Miou-Miou, Arnaud Ducret —

Quand Alice et Vincent Gauthier convoquent en urgence leurs trois enfants, la fratrie débarque affolée craignant le pire ... mais, bonne nouvelle, leurs parents ont en fait touché le Jackpot ! Le problème : ils ne comptent pas leur donner un centime.

Lundi 17



21h

Drame
1h37

COCOTTE

— De György Pálfi | Avec Maria Diakopanayotou, Argyris Pandazaras, Yannis Kokiasmenos

— À grand pouvoir, grandes responsabilités - mais si l'héroïne était une poule ? Échappée d'un élevage industriel, elle trouve refuge dans la cour d'un restaurant en ruine. Là, elle découvre l'amour, défie la loi du bec et se bat pour protéger ses œufs. Sa quête, tendre et ironique, résonne avec les combats silencieux et petits arrangements de la vie humaine. **Dans le cadre des Cin'estivales**

Mercre. 19

21h

Comédie,
drame
1h54

COMPOSTELLE — *De Yann Samuel | Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey* — Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée. Inspiré d'une histoire vraie.

Vendre. 21

21h

Comédie,
drame
1h40 – VOST

THE CHRISTOPHERS — *De Steven Soderbergh | Avec Ian McKellen, Michaela Coel, James Corden* — Julian Sklar, ancienne figure majeure du pop art londonien devenu misanthrope n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engagent Lori, restauratrice et ex-fausseuse, pour se faire passer pour son assistante. Sa mission : finir en secret une série de huit toiles inachevées, les « Christophers », et en tirer une fortune.

Lundi 24

21h

Aventure,
famille
1h37

BELLE ET SÉBASTIEN – NOUVELLE GENERATION — *De Pierre Coré | Avec Michèle Laroque, Robinson Mensah-Rouanet, Alice David* — Sébastien, 10 ans, passe ses vacances à contrecœur à la montagne chez sa grand-mère et sa tante. Il doit donner un coup de main à la bergerie, rien de bien excitant pour un garçon des villes comme lui... Mais c'est sans compter sur sa rencontre avec Belle, une chienne immense et maltraitée par son maître. Prêt à tout pour éviter les injustices et protéger sa nouvelle amie, Sébastien va vivre l'été le plus fou de sa vie. **Dans le cadre des Cin'estivales**

Mercre. 26

21h

Comédie
1h44

UN CHAMP DE FRAISES POUR L'ÉTERNITÉ — *De Alain Raoust | Philippe Rebbot, Grégory Montel, Florence Loiret Caille* — Radio Ponski livre sa dernière bataille. Cultissime radio locale, lovée dans un camping, elle ressemble à celles et ceux qui y résident à l'année et que la vie a cabossés. Alors que la menace d'une expulsion se resserre, l'antenne devient le cœur battant d'une communauté où se mêlent destins ordinaires et extraordinaires, tentatives de bonheur, et certitude fragile, qu'ensemble, tout n'est pas encore perdu. À sa manière, chacun essaie de sauver bien plus qu'un lieu : une certaine idée de l'amour et de l'amitié.

Vendre. 28

21h

Drame
2h15 – VOST

L'ÊTRE AIMÉ — *De Rodrigo Sorogoyen | Avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo* — Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.

Lundi 31

21h

Drame
1h20

SHANA — *De Lila Pinell | Avec Eva Huault, Noémie Lvovsky, Inès Gherib* — Shana traverse les galères du quotidien avec une énergie débordante et le soutien de sa bande de copines. Lorsque sa grand-mère décède, elle hérite d'une bague censée protéger du mauvais œil. Shana a bien besoin de ce coup de pouce. D'autant qu'avec la sortie de prison de son compagnon toxique, les mésaventures s'accumulent !



Court-métrage avant le film



Films à découvrir

